

biuro

trendy 2021 według Smart Design Expo



Recepcja / Hol / Biuro / Gabinet / Sala konferencyjna / Łazienka / Kuchnia / Strefa relaksu



Inspirująca przestrzeń biurowa

Oddajemy w Wasze ręce najnowszy przegląd najlepszych wnętrz biurowych z całego świata.

Znajdziecie tutaj konkretne przykłady, omówienia i rozwiązania materiałowe do zastosowania w przestrzeni biurowej. Opowiadamy obrazem, jak stworzyć spójny projekt, aby nie pomijać funkcji, jakie mają spełniać poszczególne pomieszczenia.

„Chcemy tym wydaniem pokazać, w jaki sposób można globalnie podejść do projektowania przestrzeni biurowych. Mając na uwadze zmiany, potrzeby i dostępne nowoczesne technologie pokazujemy zarówno aspekty wizualne projektowania, jak również te ułatwiające nam codzienną pracę”.

Joanna Dittmar

Zapraszamy do lektury.

04 — trendy 2021
forma / materiały / kolory

24 — recepcja

34 — hol

42 — biuro

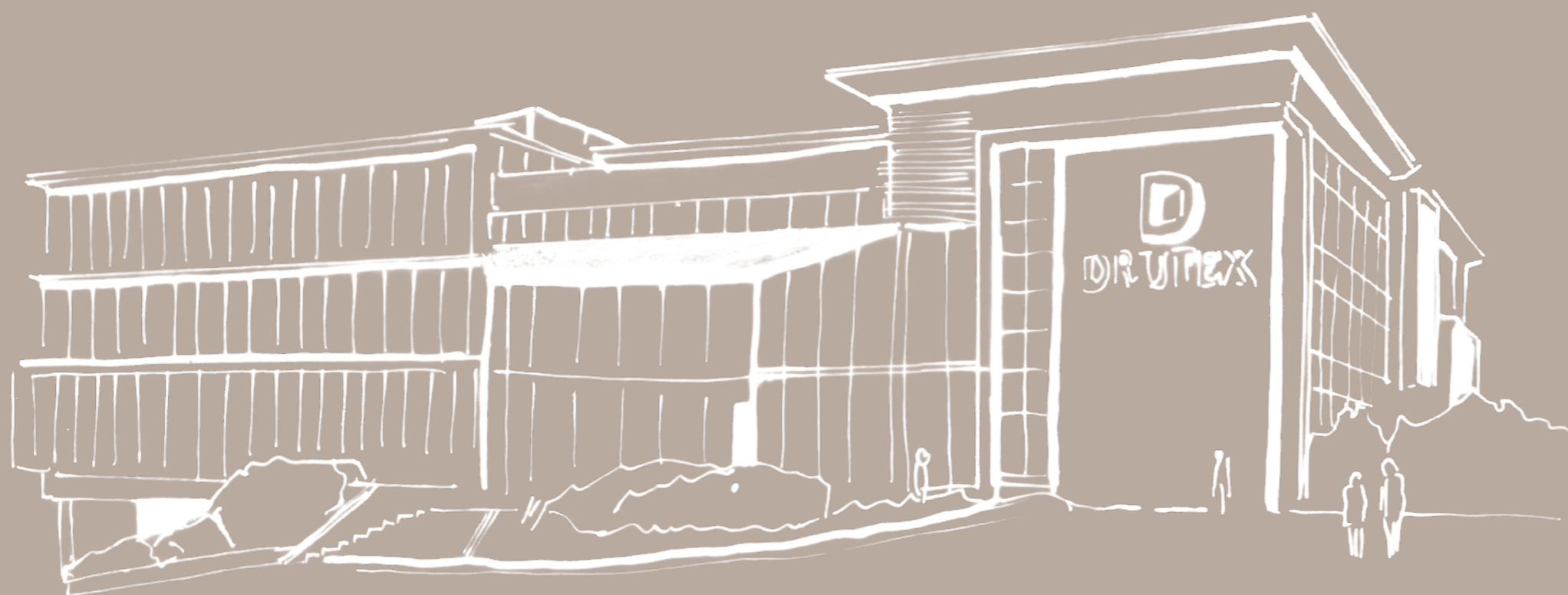
52 — gabinet

60 — sala konferencyjna

74 — łazienka

80 — kantyna

92 — strefa relaksu



Trendy 2021

Kolory ——— Najlepsze połączenia

Barwy, które budują nastrój są jednym z najważniejszych elementów. Dopiero kiedy ich zabraknie, jesteśmy w stanie powiedzieć, jak dużą rolę odgrywają w naszym życiu.


Kolorystyka projektowanego wnętrza narzuca postrzeganie przestrzeni, decyduje o ocenie wnętrza i nadaniu mu miana luksusowego czy też nowoczesnego. **Kolory wywołują konkretne skojarzenia** działając na podświadomość i wpływają na decyzje zakupowe. Jeśli chcemy, aby pracownicy i odwie-

dzający klienci czuli się w biurze komfortowo, to kolorystyka zdecydowanie nie powinna być dziełem przypadku.

Miejsca, w których wykonuje się prace wymagające precyzji i skupienia, lepiej urządzić w kolorach. W przypadku prac wymagających kreatywności i podejmowania decyzji należy dawać pierwszeństwo odcieniom chromatycznym utrzymanym w tonacji błękitu.



Zieleń Świerk
Szałwia Mięta
Pistacja



Bordo Rudości
Zgaszone Braży
Red Pepper



Beże Natura
Piasek Plaża



Granat Classic
Blue Nocne
Niebo Morski



Błękit Róż
Pastele
Cielisty

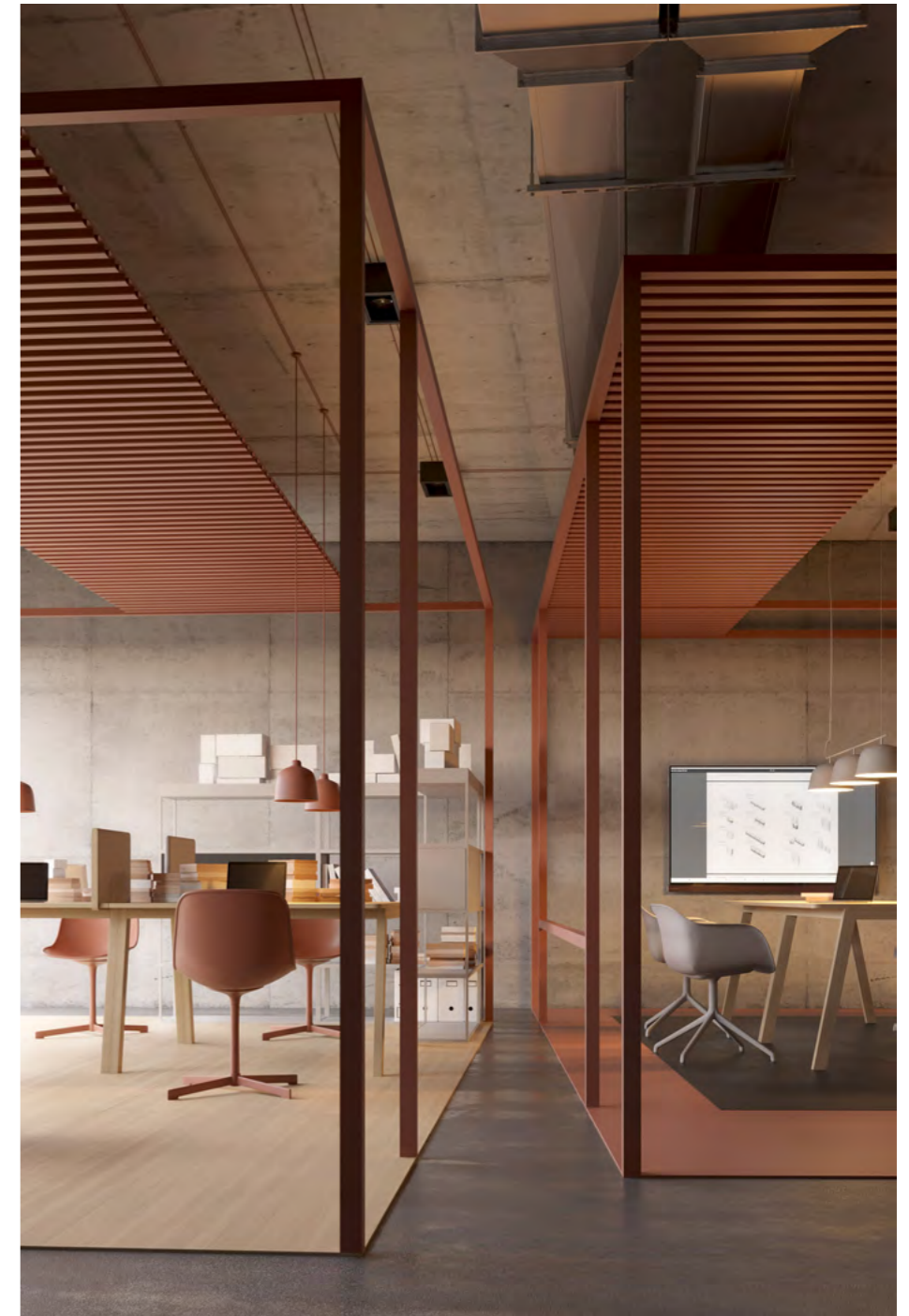
Kontrasty





06

Granatowe akcenty kolorystyczne. State government department offices, Melbourne / officesnapshots.com



07

Rudości i beton. / pinterest.com



Kontrasty. Aidsfonds SoaAids Netherlands Offices — Amsterdam / officesnapshots.com

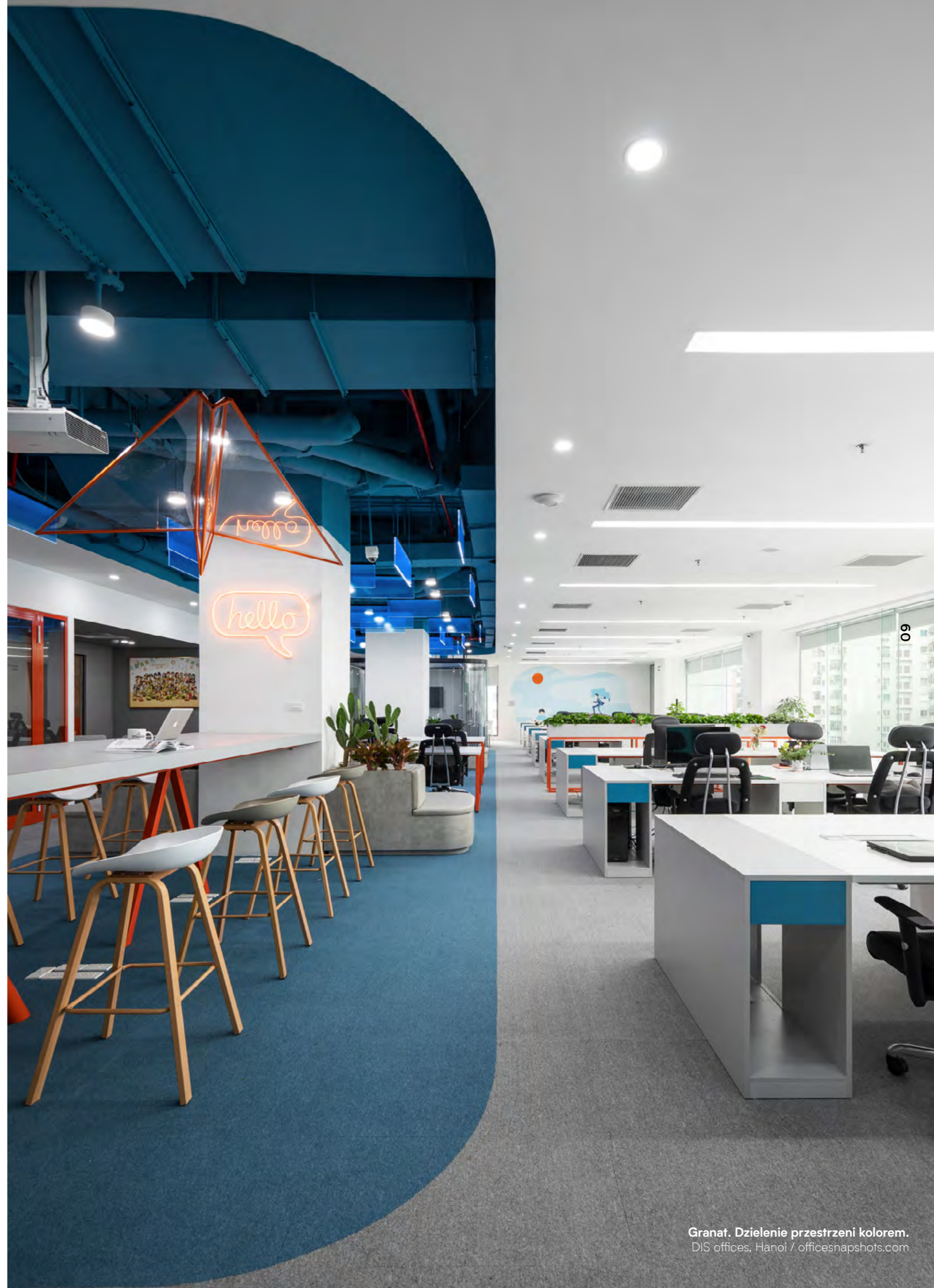


08

Akcenty kolorystyczne w monochromatycznym wnętrzu.
KWS offices, Berlin / officesnapshots.com



Beże. Yun Shop, Lobotory Architects, /
archdaily.com



09

Granat. Dzielenie przestrzeni kolorem.
DIS offices, Hanoi / officesnapshots.com

Trendy 2021

Materiały ————— Wachlarz zastosowań

Wśród naturalnych materiałów w wyposażeniu wnętrza wiodącą rolę pełni drewno. wykorzystywane w możliwie najmniej przetworzonej postaci. Tradycyjne deski podłogowe obecnie mogą zostać dopełnione drewnianą okładziną ścienną bądź meblami.

Coraz większą popularnością cieszy się również drewno z odzysku, najczęściej w postaci drewnianych palet, z których przy odrobinie wyobraźni stworzyć można niepowtarzalne meble czy kompozycje.

Równie popularnym materiałem jest kamień, dzięki któremu możemy zaaranżować przestrzeń zarówno w sposób tradycyjny, jak i w surowym stylu industrialnym. Najczęściej występującymi kamieniami dekoracyjnymi są granit, piaskowiec, marmur, trawertyn i łupek. Do dyspozycji mamy płyty wieloformatowe, których długość dochodzić może nawet do 3 metrów, a także szeroką gamę produktów tradycyjnych, którymi możemy wyłożyć tak podłogi, jak ściany.





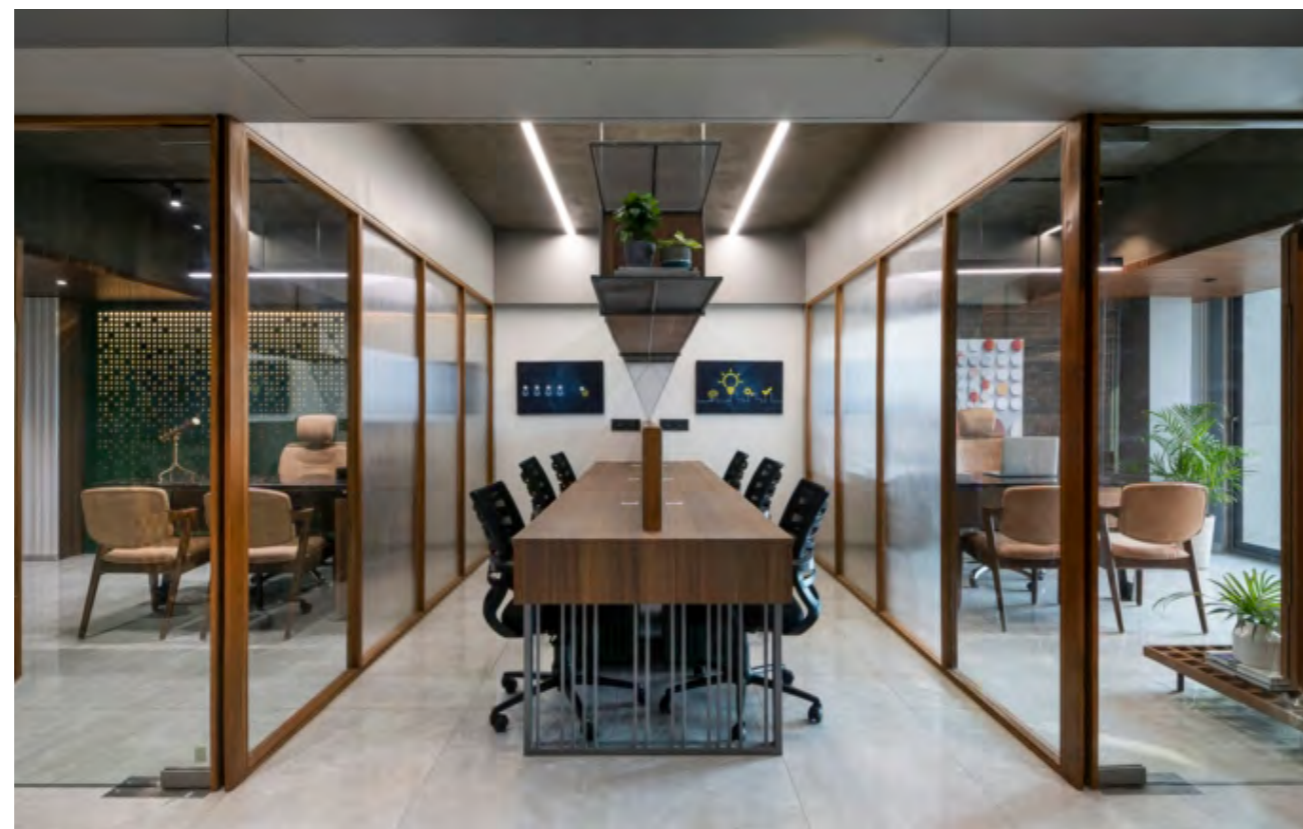
12

Lastyko i metal. Tintagel House / Stanton Williams + Universal Design Studio / archdaily.com



13

Drewno i kamień. Audemars Piguet Offices, Miami. / officesnapshots.com



Drewno orzech. Jitendra Electricals Offices, Ahmedabad. / officesnapshots.com



Połączenia kamienia i drewna. EFM logistics offices / Melbourne / officesnapshots.com



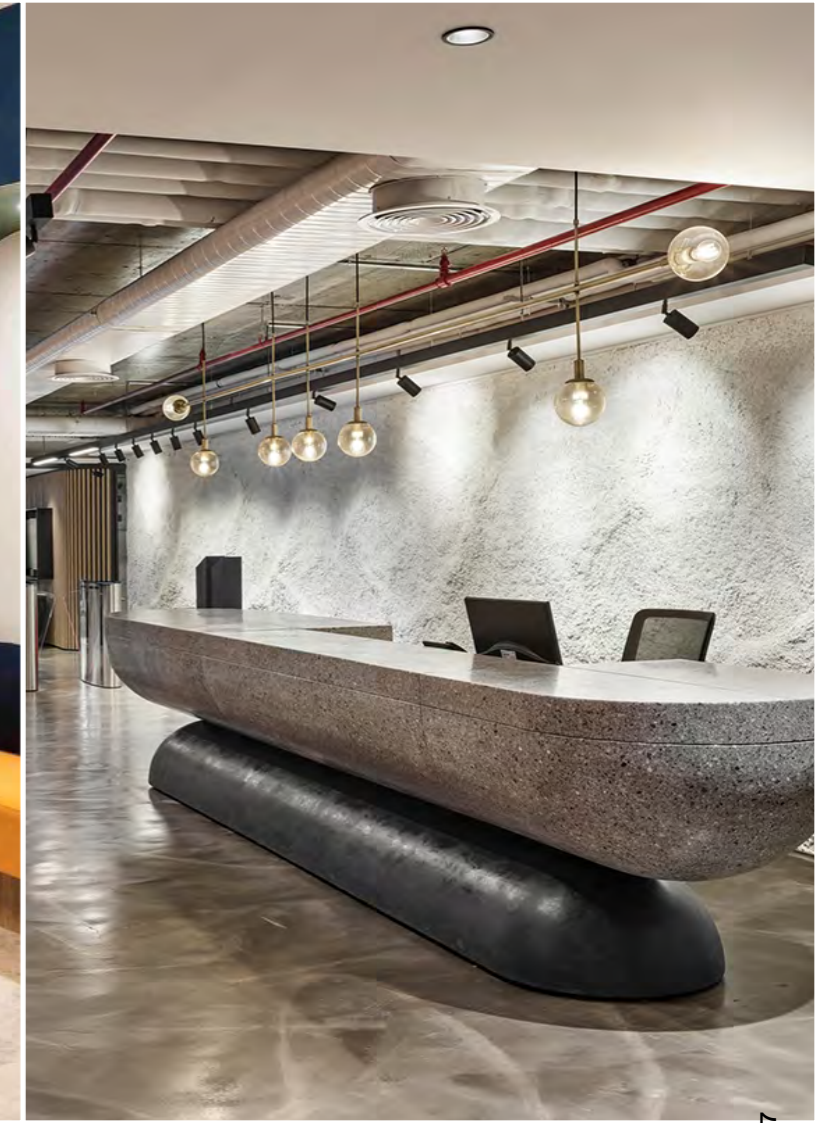
Kontrast struktur. Gładki kamień i beton w połączeniu z surowo ociasaną łądą. / pinterest.com



Ceramika. Ceglane, naturalne kolory. Płytki, cegła, ceramiczne dekory w różnych konfiguracjach. Growing Space / STARSIS. / archdaily.com

Trendy 2021

Rozwiązania — Efektywnie i efektownie



Wygodne meble, funkcjonalne dodatki, rozwiązania ułatwiające codzienną pracę – to one definiują nowoczesne miejsca pracy, szczególnie w dzisiejszych czasach.

Przestrzeń biurowa musi motywować, pobudzać kreatywność, pozwalać na relaks i umożliwiać nawiązywanie relacji międzyludzkich. Definicja tradycyjnych miejsc pracy zmienia się, a przestrzeń biurowa staje otwarta.

Open space sprzyja współdziałaniu i realizacji projektów grupowych. Funkcjonalne budynki biurowe coraz częściej projektowane są zgodnie z zasadą strefowości. Koncepcja strefowa opiera się na wykonywaniu określonych czynności w przystosowanych do tego strefach.



18



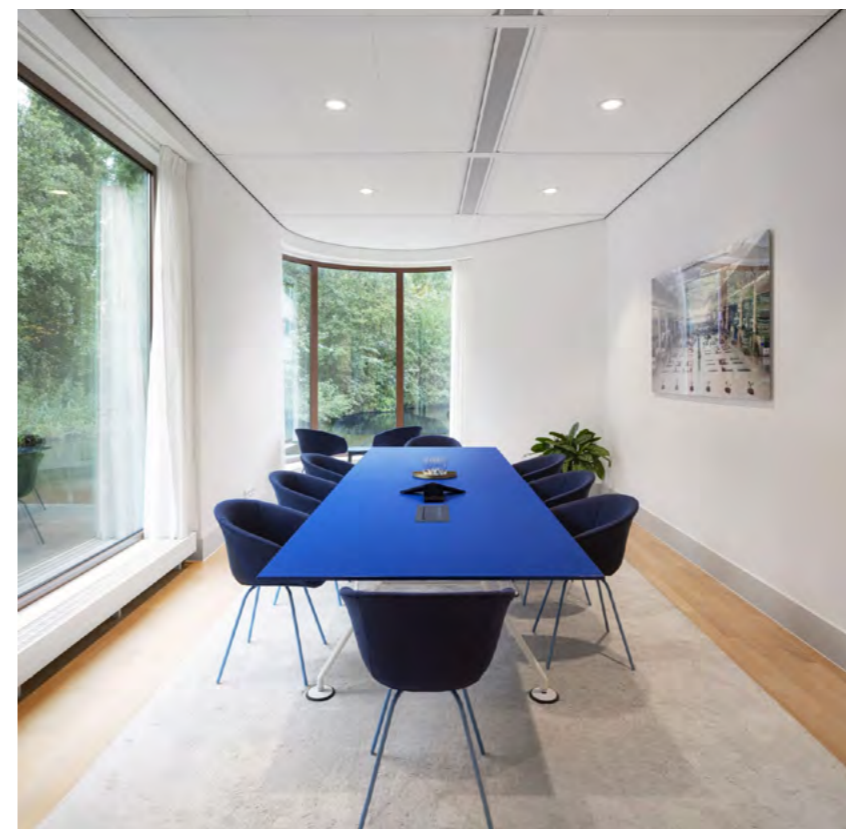
19

Lamele. State government department offices, Melbourne / officesnapshots.com

Kwadrat + kolo. Panele akustyczne. Vizor interactive offices, Mińsk / officesnapshots.com



Zaokrąglone lady. Osborne Clarke Offices — Amsterdam / officesnapshots.com



Zaokrąglone ściany i akcenty kolorystyczne. Osborne Clarke Offices — Amsterdam / officesnapshots.com



Lamperia. Aidsfonds SoaAids
Netherlands Offices — Amsterdam /
officesnapshots.com



Wydzielone miejsca pracy. BDR Thermea Group
Offices — Jiaxing / officesnapshots.com



Ażurowe przegrody.
officesnapshots.com



Ze względu na obecną sytuację na świecie coraz bardziej popularne staje się wydzielanie „mini” miejsc pracy, odseparowanych przegrodami. Takie mikro biura umożliwiają także spokojną pracę w miejscu wolnym od kłopotliwego hałasu biura, równocześnie zapewniając bezpieczeństwo.

Recepcja

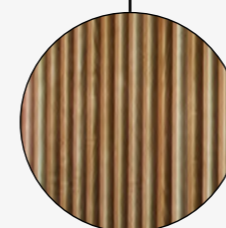
Współczesne recepcje coraz rzadziej przypominają bezosobowe poczekalnie dla klientów lub partnerów biznesowych. W projektowaniu miejsc, gdzie oczekuje się na ważne spotkanie dąży się obecnie do maksymalnego zindywidualizowania przestrzeni.

Recepcja jest wizytówką instytucji, do której przychodzimy. Stąd coraz więcej z nich zaskakuje oryginalnością wystroju. To wnętrza ciekawe, intrygujące i na pierwszy rzut oka często zupełnie nie przypominające klasycznej recepcji.

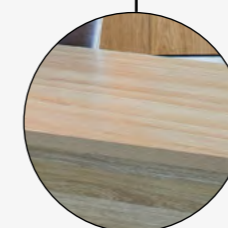


25

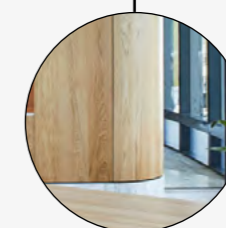
First Sentier
Investors Offices
— Sydney
officesnapshots.com



Lamele



Naturalne materiały



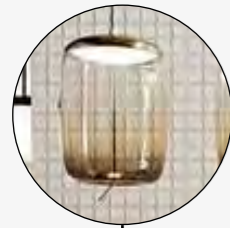
Zaoblenia



Rośliny

Najczęściej sercem recepcji jest lada, tzw. **welcome desk**. Warto skupić się na trzech elementach, które stworzą wizualnie spójną kompozycję: funkcjonalnym blacie, ciekawym tłem w postaci ściany o bogatej fakturze i oryginalnych dodatkach (lampach i roślinach), które będą dopełnieniem całości.

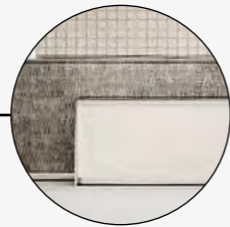
Strzeliste wnętrza na wysokość dwóch kondygnacji robią wrażenie na osobach odwiedzających je. Takie recepcje budują świadomość firmy jako prężnie rozwijającej się marki z dużym potencjałem biznesowym.



Oryginalne oprawy oświetleniowe



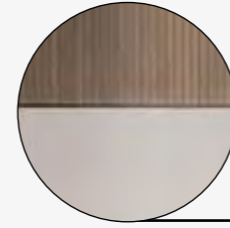
Proste płytki



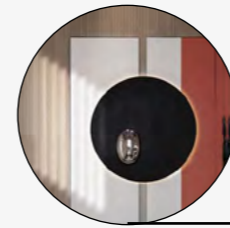
Dwupoziomowa lada i łączenie różnych materiałów



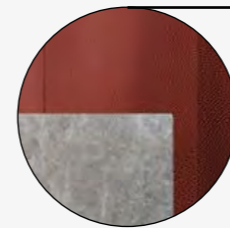
Gładka podłoga. Beton, kamień, żywica



Łączenia różnych materiałów



Formy geometryczne, koło kontra kwadrat, ostre kąty kontra łuki



Żywe akcenty kolorystyczne



źródło: pinterest.com

źródło: pinterest.com

Drewno



Bryły geometryczne,
2 wysokości blatu



Zaoblęcia



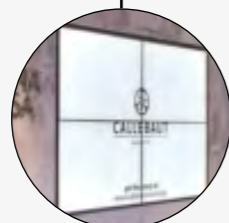
Kamień + beton na podłodze

Naturalne materiały i neutralne kolory. Wystrój takiego biura pozwala na skupienie się na pracy i celach, nic nie odwraca uwagi użytkownika. Przestrzeń jest niesamowicie minimalistyczna, czysta i harmonijna. Odnajdujemy tutaj takie materiały jak beton, drewno i kamień. Pozostawiono jednak odsłonięte elementy konstrukcyjne, które pokryto jednak białą farbą, dzięki czemu wrażenie harmonii przestrzennej pozostało nienaruszone. Niesamowicie ważną rolę gra tutaj światło dzienne wypełniające hol.

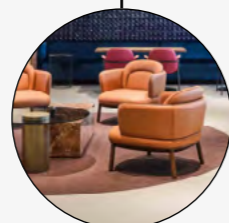


30

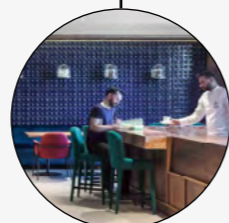
Barry Callebaut Offices & Chocolate Academy — Istambul / officesnapshots.com



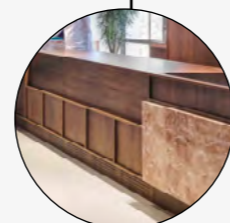
Ekran



Strefa oczekiwania



Lada barowa



Długa lada recepcyjna

Oryginalne oświetlenie w połączeniu z minimalistycznym projektem lady recepcyjnej idealnie urozmaica przestrzeń i przykuwa uwagę.

Azure Offices, Toronto / officesnapshots.com



31



Lada recepcyjna może także pełnić formę dzieła sztuki. Taka rozrzeźbiona forma przykuwa uwagę, użytkownik od razu wie, w którym kierunku powinien się kierować.

Olka Offices and Showroom, Istambul / officesnapshots.com

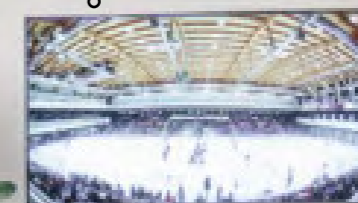
Jest to przykład **multifunkcyjnego foyer**, łączącego role recepcji, poczekalni, strefy a'la barowej oraz prezentacji firmy za pomocą zapętlonej prezentacji wyświetlanej na ekranie. Wszystko w połączeniu z mocnymi akcentami kolorystycznymi wygląda wspaniale.



NORDIC

Wyeksponowany
logotyp

Ekran



Poczekalnia

Istotną funkcją, którą spełnia recepcja jest **przedstawienie firmy**, stąd wyeksponowanie **logotypu** ma kluczowe znaczenie. Jego lokalizację należy przewidzieć we wstępnej fazie projektowej.

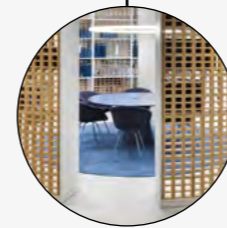
Hol

Bardzo charakterystyczną cechą obecnie powstających biur jest staranne projektowanie wszystkich elementów. Także hol nie służy tylko komunikacji, ale jest też ciekawą aranżacją. We współczesnym wzornictwie detale decydują o charakterze i wrażeniu, jakie wywiera się na odbiorcy. Nowoczesne przestrzenie publiczne coraz bardziej przypominają wystrojem prywatne mieszkania. Stają się bardziej zindywidualizowane, co sprzyja twórczemu podejściu do pracy oraz dobremu samopoczuciu wszystkich odwiedzających.



35

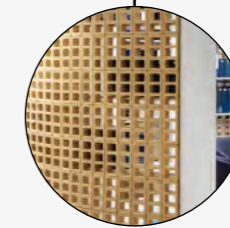
Osborne Clarke
Offices, Amsterdam /
officesnapshots.com



**Wydzielenie
przestrzeni
do spotkań**



Zaokrąglone formy



Ażurowe przegrody



**Poczekalnia,
strefa lounge**

Coraz częściej **przestrzenie do spotkań i rozmów** tworzy się w przestrzeni holu. Wydziela się je przeszkleniami bądź ażurowymi przegrodami, co nie powoduje wizualnego pomniejszenia przestrzeni. Pomieszczenia te nie muszą wcale być tradycyjnie planowane na rzucie prostokąta – mogą przybierać różne formy urozmaicające wnętrze, np. okręgu.

W tym dużym holu zaplanowano równocześnie przestrzeń do wypoczynku w postaci nietuzinkowych hamaków, jak i przestrzeń do wspólnej pracy stworzoną przy pomocy fantazyjnej płaszczyzny blatów. Zaprojektowano także bardziej intymną przestrzeń do rozmów, wydzieloną jedynie lekką tkaniną.

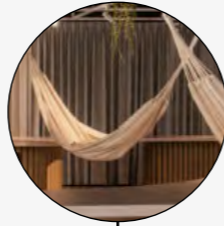
Blaty do wspólnej pracy



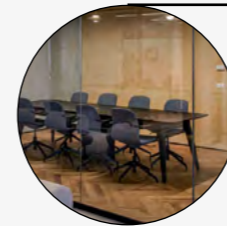
Wydzielona intymna przestrzeń konferencyjna



Strefa lounge - hamaki



Gładka podłoga.
Beton, kamień, żywica.



Przeszkolna salka konferencyjna



Strefa lounge

Lobby połączone z salką konferencyjną usytuowaną za przeszkleniem.

Odkryte instalacje pomalowane na jednolity kolor

Wydzielone we wnękach przestrzenie do rozmów

Neutralna kolorystyka

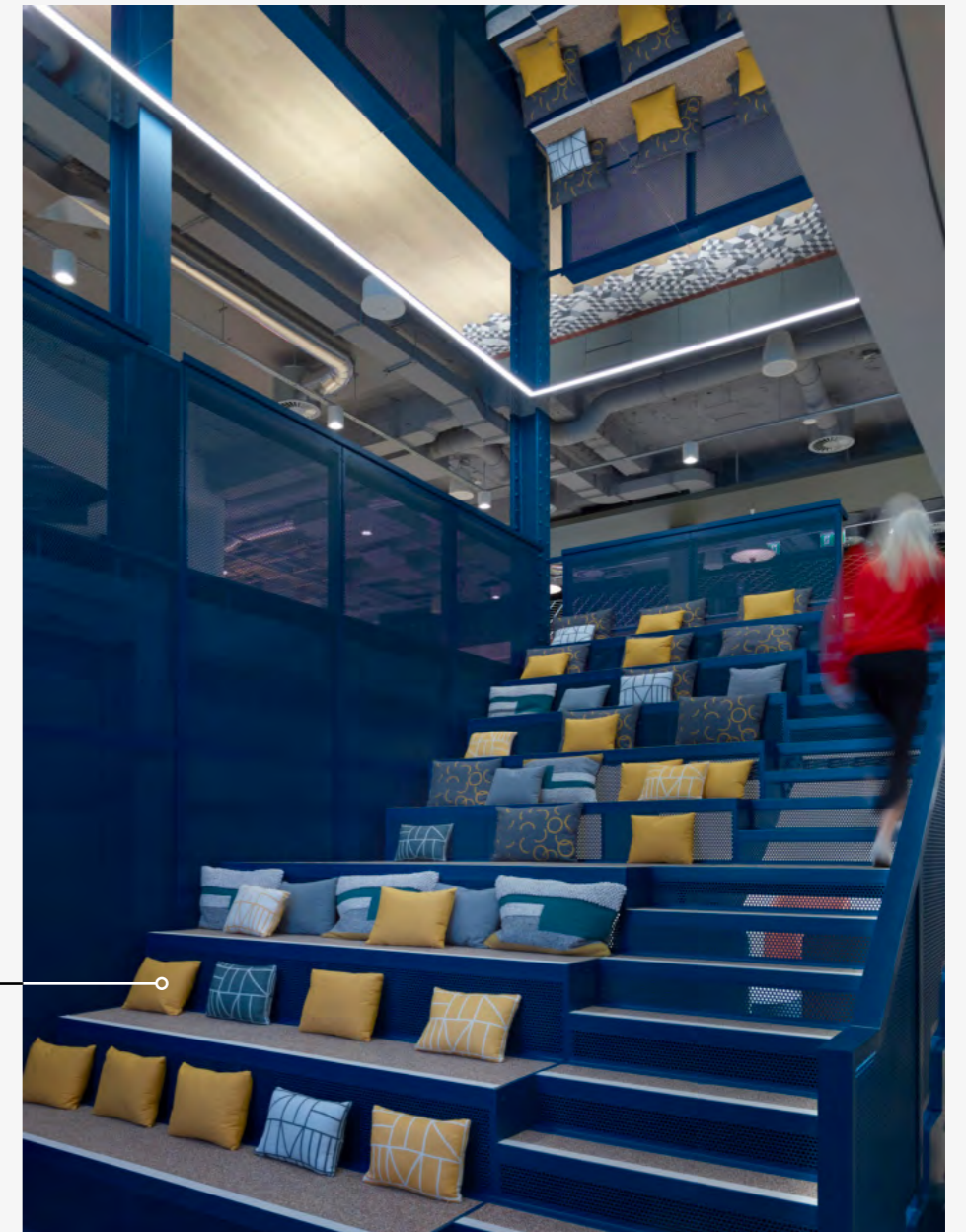
Zaoblenia

Strefa lounge / poczekalnia



Ogromne ekrany ledowe dają nieograniczone możliwości kreacji multimedialnego wnętrza. Widoczny na nich leitmotiw może zmieniać się w zależności od pory dnia, czy korespondować z aktualnym wydarzeniem mającym miejsce w siedzibie firmy. Takie wnętrza nigdy się nie nudzą, ponieważ ich charakter ciągle się zmienia.

Condé Nast International Offices — London
/ officesnapshots.com



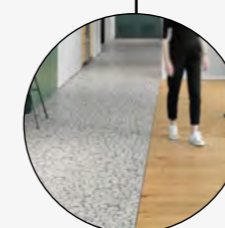
Biuro



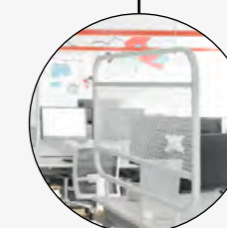
Black Rabbit Offices, Tel Aviv
officesnapshots.com



**Strefa komunikacji
wydzielona
kolorem**



**Posadzka w holu
inna niż w strefie
pracy**



**Ażurowe
przegrody**

Nowoczesne przestrzenie biurowe posiadają wiele różnych stref, których podział determinowany jest formą wykonywania obowiązków osób, które z nich korzystają. Pokoje do indywidualnej pracy prowadzonej we wspólnej przestrzeni, tzw. **open space**, wnętrza do samodzielnego wykonywania powierzonych zadań wymagających ciszy i spokoju, tzw. **deep work area**, czy długie stoły, przy których można wspólnie pracować i omawiać koncepcje oraz projekty to elementy składowe nowoczesnych przestrzeni biurowych.

Open space

Z definicji biuro typu **open space** jest to miejsce charakteryzujące się jedną, wielką przestrzenią, która nie jest oddzielona pokojami. W jednym miejscu ustawione są biurka pracownicze, jedynie czasem poprzecinane kolumnami podtrzymującymi stropy. Warto jednak podzielić przestrzeń na strefy, co nie musi oznaczać wygradzania pokoi ścianami i optycznego zmniejszania przestrzeni. Open space podzielony na działy w formie podwieszanych sufitów, różnicowania posadzki, czy ażurowych przepierzeń to dobre rozwiązanie, porządkujące przestrzeń i pozwalające na zachowanie dużej ilości dziennego światła.

Z założenia **open space office** posiada wiele zalet, takich jak chociażby łatwość organizacji pracy, usprawniona komunikacja między pracownikami, czy elastyczność przemeblowania.

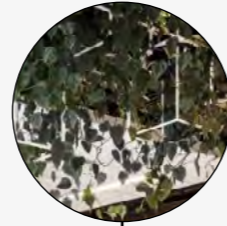
Budki akustyczne



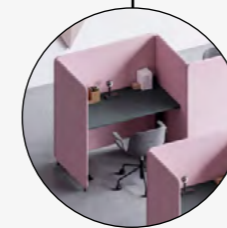
Przepierzenia



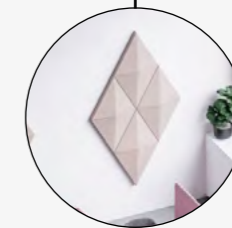
Roślinność



marro.com.pl



Biurka z przegrodami



Panele akustyczne

W wydzieleniu przestrzeni pracowniczej pomogą także specjalnie zaprojektowane w tym celu **meble biurowe**, a odpowiednio rozmieszczone panele akustyczne poprawią akustykę w otwartej przestrzeni.

Analizując trendy związane z projektowaniem przestrzeni, na pierwszy plan wysuwają się takie elementy jak estetyka, funkcjonalność oraz zapewnienie pracownikom przyjaznych warunków pracy. Zwłaszcza ten ostatni aspekt ma znaczenie w dzisiejszych czasach, kiedy w pracy spędza się większość dnia. Wystrój biura powinien budować przytulną atmosferę, która zwiększa komfort pracowników oraz – co za tym idzie – ich wydajność.



Obniżony sufit

Strefy wydzielone
materiałem
posadzki

Cala przestrzeń posiada jednorodny sufit oraz posadzkę, jednak dodanie ażurowej konstrukcji zamkniętej od dołu innym wykończeniem podłogi, a od góry i boków przysłoniętej ciekawymi panelami, tworzy czytelne granice przestrzeni, przy jednoczesnym wrażeniu oddechu i lekkości.

Oprócz oczywistych funkcji prozdrowotnych rośliny pełnią również funkcję dekoracyjną w biurowych wnętrzach, tworząc, za sprawą swojej soczystej zielonej barwy i zróżnicowanej formy, wspaniały kontrast dla surowych białych ścian wnętrza i rytmu powtarzających się modułowych mebli.

Badania naukowe wskazują, iż w otoczeniu zieleni ludzie czują się szczęśliwsi, bardziej zrelaksowani. Rośliny produkują tlen i nawilżają powietrze oraz w dużej ilości wspomagają oczyszczanie powietrza z lotnych związków organicznych wydzielanych przez wykładziny, meble czy urządzenia elektroniczne. Zmniejszają też ilość smogu elektromagnetycznego.



48

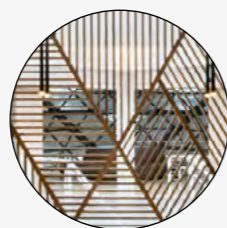
49

Innowacyjnym pomysłem będzie projekt **wspólnego stołu zamiast typowej sali konferencyjnej**. Taki mebel pozwoli na wspólną pracę kilku osób z biura: burzę mózgów, przedyskutowanie koncepcji i obejrzenie wydruków/moodboardów zaprezentowanych na blacie.

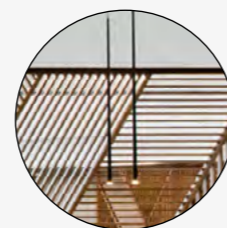
Drewniany, naturalny blat



Przepierzenia



Minimalistyczne oświetlenie



50



pinterest.com

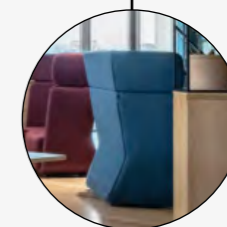


51

This Way Coworking Offices, Sofia / officesnapshots.com



Strefa konferencyjna



Strefa lounge

Bliskość regalu z branżowymi książkami/katalogami pomoże przy wspólnej pracy, warto zlokalizować go w pobliżu stołu. Długi stół do wspólnej pracy wcale nie musi mieć wysokości standardowego mebla. Może wysoki lepiej się sprawdzi? Część osób może siedzieć na hokerach, część stanąć przy meblu. Takie rozwiązanie idzie z duchem czasu mając na uwadze potrzebę posiadania w nowoczesnych przestrzeniach biurowych miejsc do pracy na stojąco, tzw. **standing working spots**.

Gabinet



59

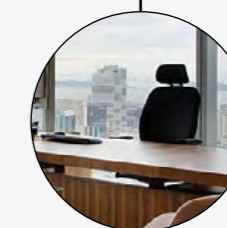
Allianz Offices — Istambul
officesnapshots.com



Światło dzienne
zapewnia komfort
pracy



Miejsce dla gości

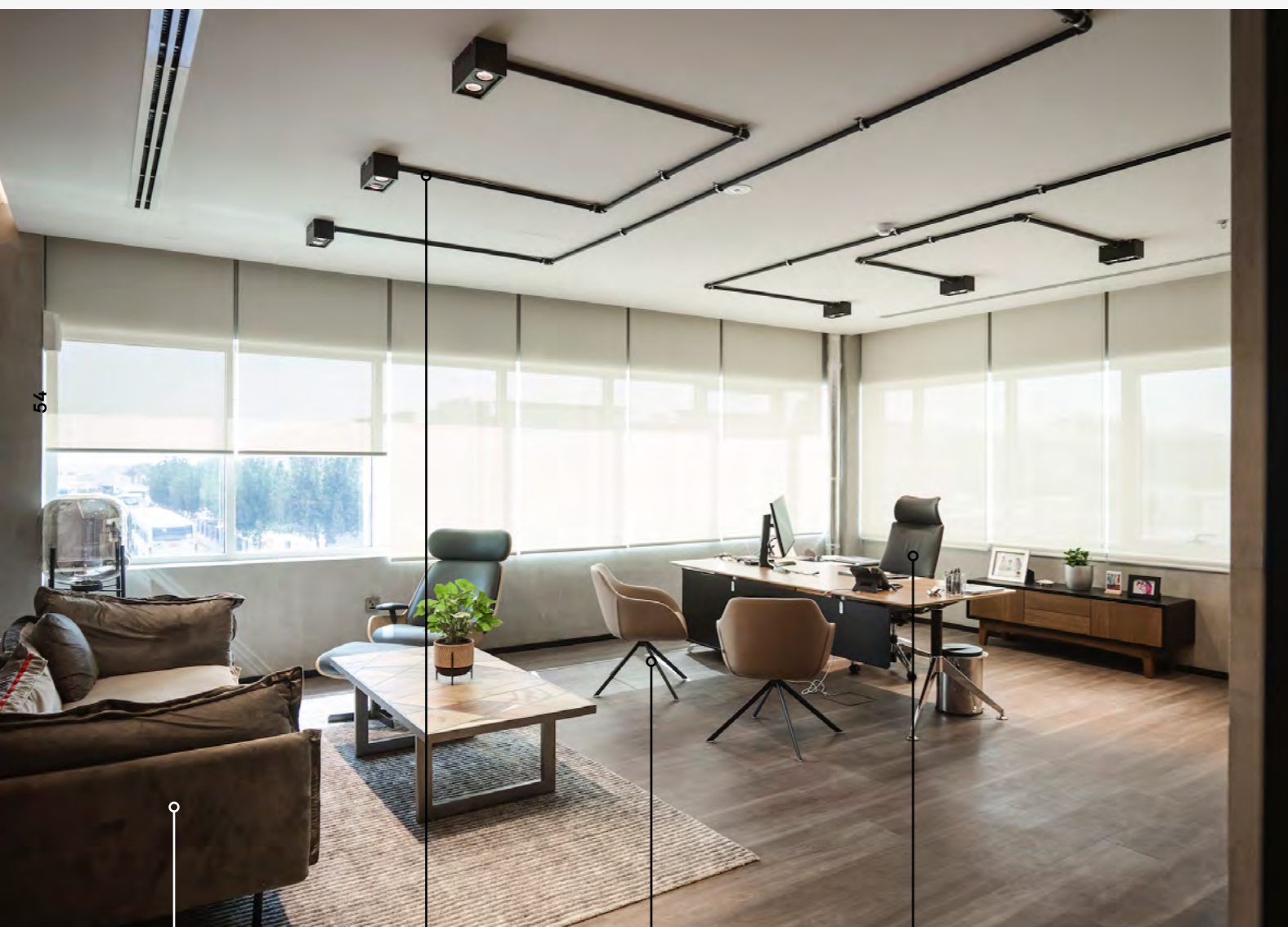


Biurko
w centralnym
miejscu

Prywatny azyl w publicznej przestrzeni biura. Miejsce zaprojektowane w taki sposób, by spełniało indywidualne potrzeby pracownika, równocześnie nawiązując i pasując wizualnie do reszty pomieszczeń, tworząc jednorodną koncepcję wnętrza. Miejsce to powinno być **multifunkcyjne**, mieścić nie tylko biurko i fotel, ale również pojemne szafy i regały na dokumenty/książki potrzebne w codziennej pracy, czy strefę z niskimi fotelami i stolikiem do przyjmowania gości biznesowych, zachowując przy tym klimat domowego zacisza.

W dużym gabinecie, jak na zdjęciu powyżej łatwo pomieścić biurko do pracy i sofę dla gości, jeśli jednak miejsce jest ograniczone, warto rozważyć osobny pokój spotkań na rzecz niezagrażonej przestrzeni do wykonywania codziennych obowiązków. Sofa i niski stół narzucają bardziej równorzędny charakter rozmowy. Stworzą idealne warunki do negocjacji biznesowych z partnerem.

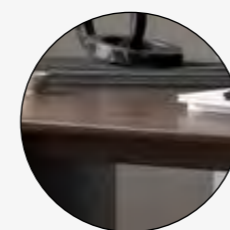
Poniżej, w przestronnej przestrzeni gabinetu, wydzielono **wyraźne strefy** zaakcentowane ustawieniem mebli. Biurko CEO umieszczone jest centralnie. Przy biurku usytuowano 2 krzesła dla gości. Znalaziono także miejsce na sofę i fotel do bardziej „luźnych” konwersacji. Ta strefa ma bardziej domowy charakter. Na podłodze znalazł się dywan, a na stole roślina. **Charakterystyczne oświetlenie** akcentuje podział na strefy. Ważna jest odpowiednia proporcja wnętrza i umieszczenie w nim tylu funkcji, na ile pozwala metraż.



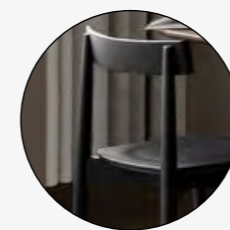
Hira Industries Offices — Dubaj
officesnapshots.com



Neutralne kolory
i gładkie faktury



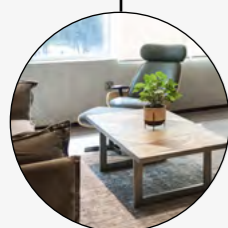
Drewno orzechowe



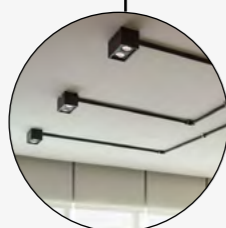
Minimalistyczne
meble



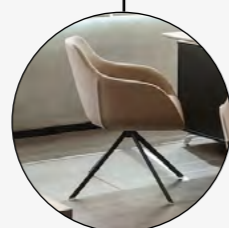
behance.net



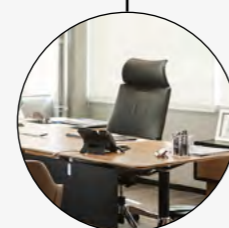
Strefa „luźnych”
rozmów



Oświetlenie



Fotel dla gościa



Miejsce ceo
w centralnym
miejscu

Ciemne kolory i gładkie faktury nie rozpraszają uwagi i sprzyjają skupieniu się na powierzonych zadaniach. Naturalne materiały sprawiają, że wnętrze ma bardziej szlachetny charakter, wygląda elegancko.

Spersonalizowany projekt głównego miejsca pracy – biurka, jest centrum każdego gabinetu. Musi spełniać nie tylko rolę reprezentacyjną, ale przede wszystkim funkcjonalną. Warto zadbać o dyskretne umiejscowienie drukarki czy innych niezbędnych sprzętów biurowych, tak aby nie były widoczne na pierwszy rzut oka. Przemysłany projekt pozwala ukryć te elementy, jednocześnie zapewniając do nich wygodny dostęp. Minimalistyczna przestrzeń sprzyja organizacji pracy.

Indywidualnie zaprojektowany mebel pozwoli na połączenie kilku funkcji. Przy takim biurku można wygodnie pracować, a przechowywane dokumenty i sprzęty biurowe zawsze będą pod ręką.

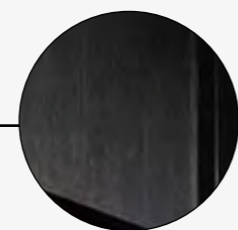
Drewno orzech

Charakterystyczny regał

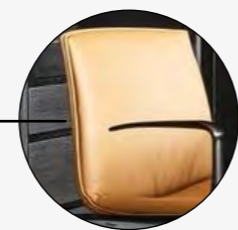
Mnimalistyczne biurko

Połączenie betonu i drewna

We wnętrzu gabinetowym ciekawym elementem może być **zagospodarowanie ścian i organizacja przestrzeni do przechowywania**. Szafa może być elementem, który nada wnętrzu wyrazu i oryginalności. Fronty mogą być wykonane w intensywnym kolorze lub frezowane w dekoracyjny wzór. Znaczący będzie także dobór uchwytów.



Ciemne kolory



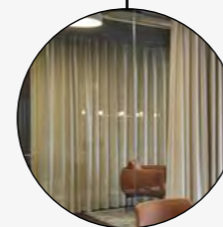
Kontrastujący fotel obity jasną skórą

Regały pełnią nie tylko funkcję służącą przechowywaniu, są także elementem wystroju wnętrza

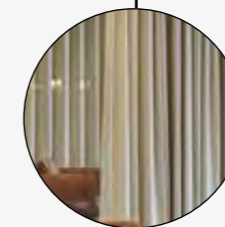


Indywidualnie zaprojektowane biurko staje się elementem centralnym biura

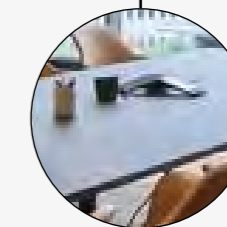
Sala konferencyjna



Przeszklenia
jednocześnie dzielą
i łączą salę z resztą biura



Zastony pozwalają
odseparować się od
reszty biura

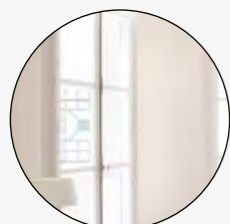


Stół konferencyjny

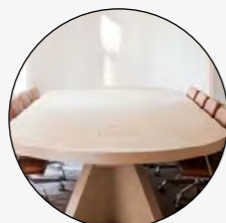
Wizytówka biura, często jedyne miejsce, obok holu wejściowego, dostępne dla gości odwiedzających siedzibę biura. Odpowiedni dobór mebli będzie mieć istotny wpływ na wygląd sali konferencyjnej. Tutaj możemy pozwolić sobie na lżejszą formę foteli niż w przypadku tych do pracy przy biurku. Ważna będzie też akustyka pomieszczenia – niwelacja echa i pogłosu.

Podstawę sali konferencyjnej stanowią **duży stół i wygodne fotele**, jednak tę podstawową grupę mebli można rozszerzyć o dodatkowe udogodnienia. Istotnym elementem będzie zadbanie o odpowiednie umiejscowienie mediaportów, telewizora i innych mediów niezbędnych do przeprowadzenia spotkania. Przydatna może być też tablica do pisania lub możliwość całkowitego wyciemnienia pomieszczenia.

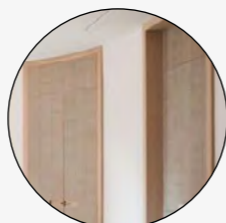
Jasne wnętrza z zapewnionym oświetleniem dziennym



Indywidualnie zaprojektowany stół o zaokrąglonym kształcie



Neutralne barwy i naturalne materiały nie rozpraszają uwagi



62



Połączenie drewna, betonu i eleganckiej czerni tworzy profesjonalny, a jednocześnie przytulny klimat

Wygodne, tapicerowane fotele sprzyjają dłuższym spotkaniom

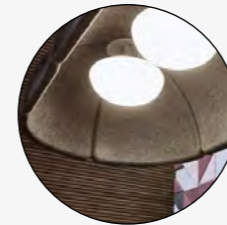
Szeroki stół konferencyjny

63

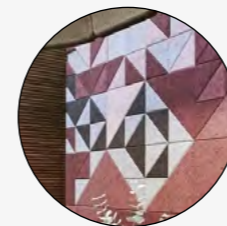


Zadbanie o odpowiednią akustykę wnętrza jest niezwykle istotne w trakcie projektowania biura i sal konferencyjnych – pomieszczeń, w których funkcję nadrzędną stanowi werbalne przekazanie informacji. Na poprawę akustyki pomieszczenia wpłynie pozytywnie wykorzystanie specjalnych paneli akustycznych lub innych okładzin ściennych/sufitowych o podobnych właściwościach.

Obecnie na rynku dostępne są panele akustyczne ścienne, sufitowe i wolnostojące o odpowiednich właściwościach. Warto zwrócić uwagę na to czy panele akustyczne zaprojektowane są zgodnie z normami, które gwarantują ich skuteczność.



Sufitowe panele akustyczne jednocześnie łączą funkcję oświetlenia



Ścienne panele akustyczne o ciekawym wzorze





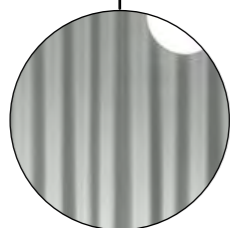
66

pinterest.com

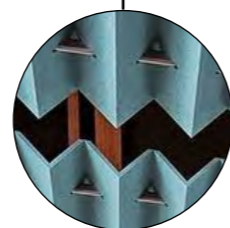
kireiusa.com

architonic.com

arper.com



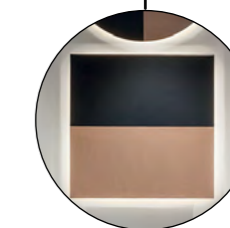
Pomieszczenie wydzielone miękką tkaniną pochłaniającą i odbijającą dźwięki.



Panele sufitowe o falistym kształcie dodatkowo rozpraszają falę dźwiękową.



Panele sufitowe o wysokim współczynniku pochłaniania dźwięku.



Panele akustyczne dodatkowo mogą spełniać funkcję oświetlenia

Biuro to przestrzeń, która powinna uwzględniać różne potrzeby pracowników oraz spełniać optymalne wymagania pracy. Człowiek coraz częściej potrzebuje ciszy, ponieważ obecny świat przepelniony jest bodźcami. **Według badań aż 50 % pracowników narzeka na hałas w biurze typu open space.** Aby utrzymać odpowiedni poziom dźwięku w biurze należy skupić się na zjawiskach odbijania, przenikania, rozpraszania i pochłaniania fali dźwiękowej. Przemyślane i dobrze zaprojektowane produkty powodują redukcję niepożądanych dźwięków i wpływają pozytywnie na pracownika.

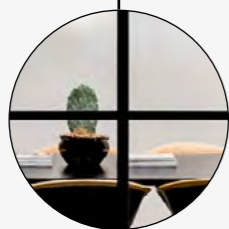
W zbyt głośnym biurze produktywność pracownika spada o 30 %*, a dokładność pracy o aż 67%*. Na rynku możemy znaleźć przebadane naukowo panele akustyczne: sufitowe, ściennie, wolnostojące. Popularne są także budki akustyczne. Wiele mebli łączy w sobie elementy akustyki np. sofy ze ściankami pochłaniającymi dźwięk, a panele akustyczne są nie tylko użyteczne, ale i piękne (np. łączenie funkcji oświetlenia, ozdobne przeszycia, modne kształty i kolory.)

* Evidence Space, Improving employee productivity by reducing noise, British Gypsum, Coventry, 2015

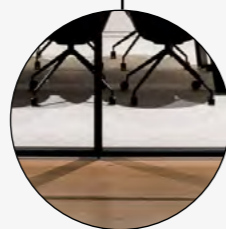
Wydzielenie przestrzeni konferencyjnej w osobnym pomieszczeniu, nie musi łączyć się z zamykaniem jej w 4 ścianach. By nie pomniejszać wizualnie pomieszczeni często stosuje się **przeszklenia**, które spełniają funkcję przegród. Jednocześnie dzielą, ale i łączą przestrzeń. Wnętrze staje się dzięki temu jasne i przestronne, zacieramy podziały pomiędzy osobnymi strefami. Jeśli chcemy natomiast oddzielić się bardziej od strefy biura, można zastosować dodatkowe „przegrody” w postaci **zasłon** wewnątrz sali konferencyjnej.



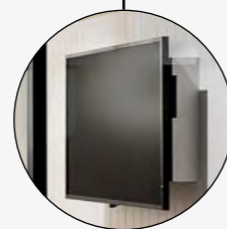
www.stylecraft.com.au



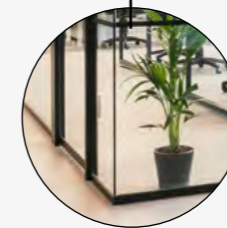
Czarne szprosy
o industrialnym
charakterze



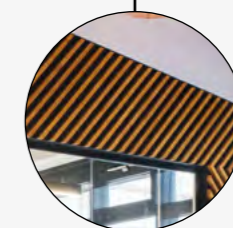
Przeszklenia



Media



Przeszklenia



Drewniane lamele

Techspace Kreuzberg, Berlin
the-dots.com

Sala konferencyjna nie musi być wydzielona ścianami „fizycznie”. Może być to funkcjonalnie odseparowana od reszty biura, komfortowa przestrzeń, którą zasłonimy długimi zasłonami. Jasne barwy z wyraźnymi akcentami kolorystycznymi pobudzają do kreatywnej pracy. Wbudowane media pozwalają na wyświetlanie i oglądanie prezentacji, a umieszczona w sali tablica pozwala przeprowadzić burzę mózgow.

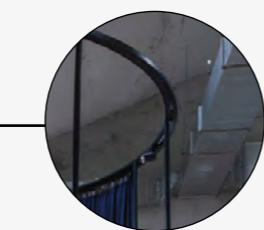
Roślinność

Zasłona
wydzielająca
przestrzeń

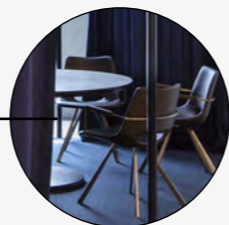
Media

Tablica

Brak stałych podziałów przestrzeni pozwala na swobodę w aranżacji wnętrza do różnych funkcji. Stół może stanowić zarówno część większej przestrzeni do rozmów jak i osobny pokój, który dzięki zastosowaniu drapowanej tkaniny będzie posiadał doskonałą akustykę. **Awangardowym pomysłem będzie stworzenie niekonwencjonalnej sali konferencyjnej np. w kształcie koła.**



Zaokrąglony profil podtrzymujący zasłonę



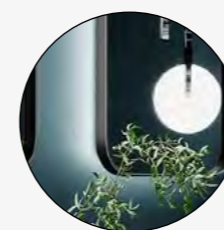
Okrągły stół konferencyjny



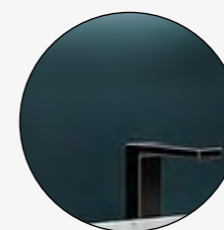
Rogaty pełni nie tylko funkcje służące przechowywaniu, są także elementem wystroju wnętrza.

Toaleta

Element niezbędny w każdej przestrzeni publicznej czy prywatnej. W łazienkach publicznych można sobie pozwolić na większą swobodę w formie, kolorze i oświetleniu. Nie spędzamy tam wiele czasu, więc ostre barwy czy awangardowe, intensywne materiały i faktury nie zdążą nas zmęczyć, a jedynie będą stanowić przyjemne przełamanie dla spokojniejszego charakteru reszty biura. Bazowym założeniem będzie dopasowanie ilości toalet do ilości pracowników, uwzględniając także łazienki dla osób niepełnosprawnych.



Podświetlone lustro, sufit i nietypowe lampy dodają pomieszczeniu charakteru



Zasłony pozwalają odseparować się od reszty biura



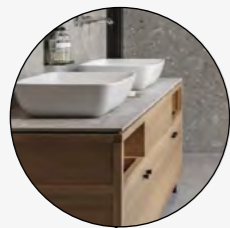
Podłoga lastryko



Nie zapominajmy o odpowiednim i zróżnicowanym oświetleniu: generalnym i punktowym. Światło ogólne doświetli przestrzeń przejść i toalet, punktowe, zlokalizowane np. za lustrem, pozwoli się w nim wyraźnie przejrzeć i zbuduje przyjemny klimat. Do ciemnych ścian i sufitów dobierajmy jasne podłogi – taka odwrócona optyka da przyjemny efekt, a wnętrze nie przytłoczy swoim ciężarem.

Materiały, z których wykonana jest biurowa toaleta powinny być nie tylko piękne, ale przede wszystkim trwałe i odporne. Będzie z niej korzystało dużo więcej osób niż w domowej łazience. Połączenie drewna i kamienia jest ponadczasowym rozwiązaniem. Warto jednak zwrócić uwagę na jakich powierzchniach chcemy użyć danego materiału i jak często będzie on miał kontakt z wodą. Uzbrojeni w tę wiedzę możemy rozważyć zastosowanie materiałów naturalnych bądź ich imitacji o niejednokrotnie o lepszych parametrach użytkowych.

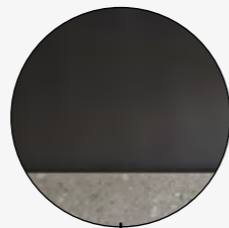
Drewniane szafki



Okładzina z naturalnego kamienia



Farba hydrofobowa



76

Oczywistym wyborem podyktowanym funkcjonalnością będzie zastosowanie kamienia lub przypominających go płytek na podłodze. Dzięki temu toaleta będzie łatwa do utrzymania w czystości. Natomiast drewno położmy na ścianach oddalonych od źródeł wody. Jeśli wybierzemy ściany blisko toalet czy umywalk warto rozważyć zastosowanie płyty laminowanej lub kompozytowej.

Jeśli używamy drewna na różnych powierzchniach powinno ono do siebie pasować. Starajmy się dobierać odcienie i faktury na zasadzie maksymalnego podobieństwa lub maksymalnego kontrastu: identyczne odcienie będą wyglądać równie dobrze co zupełnie od siebie różne. Unikajmy drobnych różnic, które mogą w odbiorze przypominać błąd.



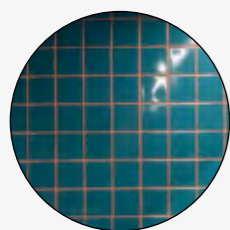
77

Płytki z kamienia na podłodze

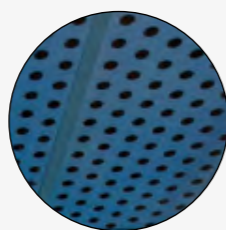
Drewno na ścianie

Wygląd firmowej łazienki jest ważny – szczególnie kiedy będzie wykorzystywana nie tylko przez pracowników, ale i klientów czy kontrahentów. W zależności od charakteru firmy można postawić na różne rozwiązania – klasykę i tradycję, styl skandynawski, naturalny, minimalistyczny czy nowoczesny. Firma o dynamicznym, sportowym i nowoczesnym przekazie może go podkreślić, np. łazienką w kolorze nowoczesnej czerni i lazuru.

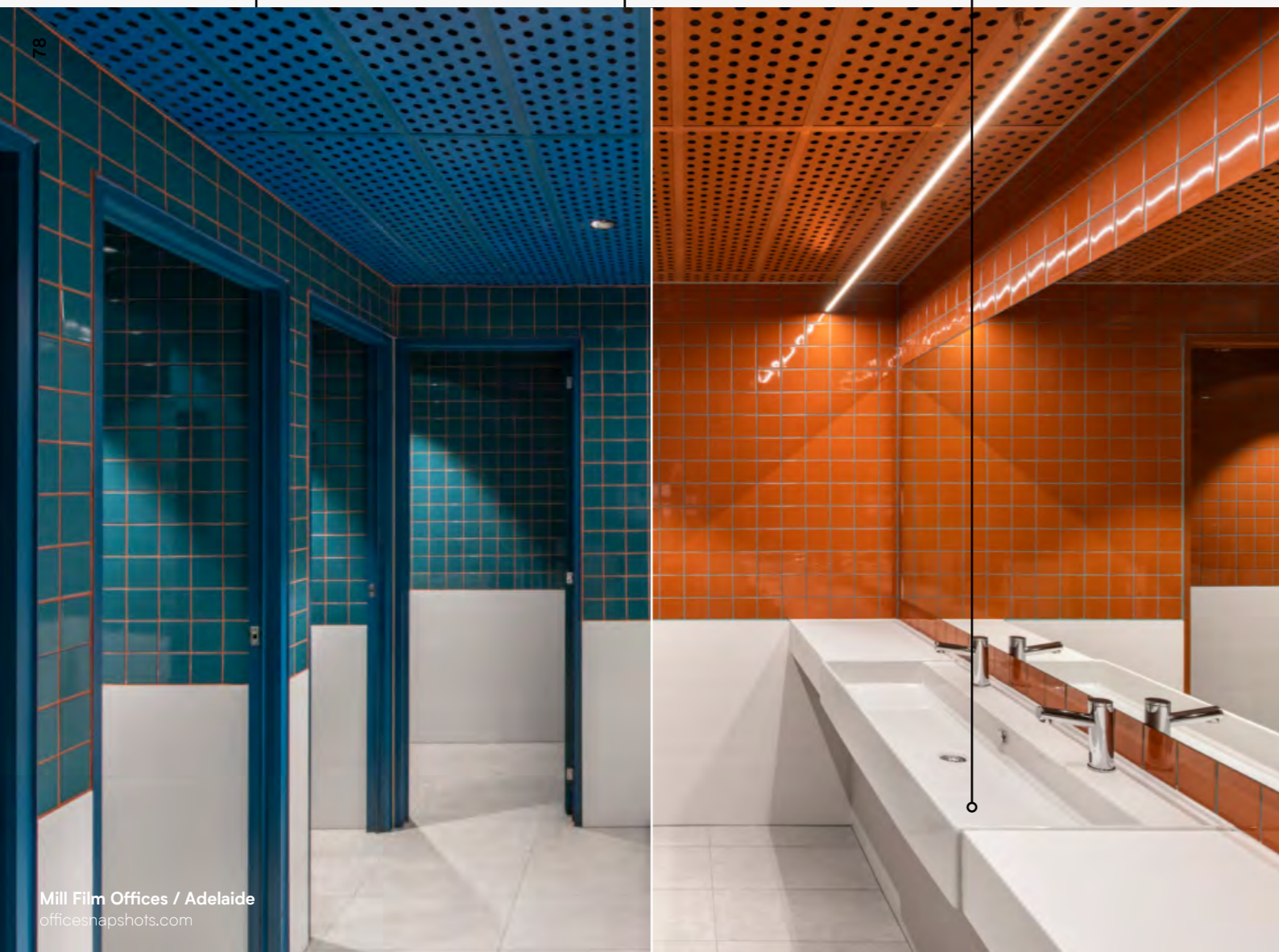
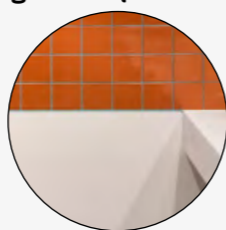
Wyrazisty kolor



Sufit w kolorze ścian



Pomieszczenie podzielone kolorystycznie na pół – biały dół i górna część w kolorze



Ciekawym rozwiązaniem może być projekt łazienki w **monokolorze** – wszystkie powierzchnie w jednej barwie. W takim wnętrzu sprawdzi się duże lustro na pełną wysokość ściany, bez ram, które dodatkowo zmnoży płaszczyzny w danym kolorze.



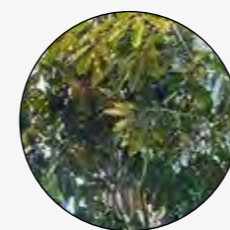
Ozdobne lamele urozmaicają gładkie powierzchnie

Wysokie lustro optycznie powiększa przestrzeń

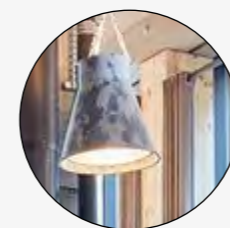
Czarne detale idealnie kontrastują z dobranym kolorem ścian

Kantyna

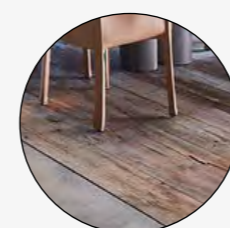
Dziś przestrzeń jaką jest **kuchnia / jadalnia** jest doceniana i uznawana za bardzo ważne pomieszczenie nie tylko w budynkach mieszkalnych, ale i biurowych. Funkcja przez lata zaniedbywana w przestrzeniach biurowych, obecnie jest **ważną strefą spotkań pracowników**, czasem miejscem krótkiego odpoczynku, rozmowy, nawiązywania relacji. Oczywiście jest przede wszystkim miejscem do przygotowywania i spożywania posiłków, ale z biegiem lat jej rola ciągle rośnie. Świadomy pracodawca dobrze wie jak bardzo dobra atmosfera, komfort pracy przekłada się na wyniki, stąd obecny trend na dobrze zaprojektowane kuchnie.



Duża ilość zieleni



Wiszące lampy w bardzo wysokim pomieszczeniu wizualnie obniżają sufit



Wnętrze o industrialnym charakterze ocieplono tkaninami



Biurowa stolówka to też miejsce **towarzyskich spotkań, czasu na relaks i posiłek w ciągu dnia**. Duża ilość zieleni sprawi, że ta strefa będzie jeszcze bardziej przyjemna. Z zasady biurowa kantyna powinna być wykonana z materiałów, które są łatwe w utrzymaniu czystości. Możemy jednak ocieplić tę przestrzeń wprowadzając tkaniny, roślinność, nastrojowe oświetlenie. Z zasady są to jednak miejsca, w których pracownicy szybko spożywają posiłek i wracają do pracy.

Zieleń



Lustra optycznie powiększają przestrzeń



Drewno łatwo utrzymać w czystości.

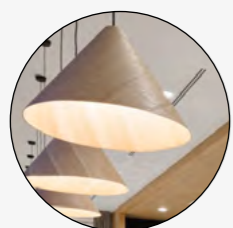


Akcent kolorystyczny ożywi wnętrze

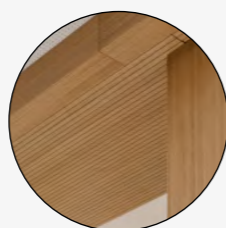


Dbłość o detal jest tu tak samo ważna jak w innych przestrzeniach. To detale składają się na osobowość kuchni. Profile uchwytów, faktura blatu, odpowiednie oświetlenie czy wprowadzanie dodatków – wszystko to nadaje wyjątkowy wygląd.

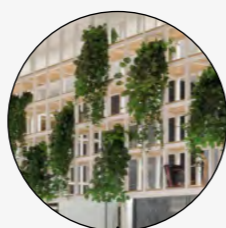
Spójne materiałowo drewniane lampy



Okładzina drewniana



Ściana z roślinami



Kolorystyka i materiały zastosowane w kuchni to na ogół kontynuacja pomysłu na całe biuro. Delikatne pastele, odważne zestawienia color blockingu, stosowanie naturalnych materiałów jak kamień, drewno – to wszystko dziś odnajdziemy w kuchni.

W surowym i industrialnym wnętrzu dobrze jest wprowadzić kolor. W tej restauracji zastosowano ciekawe krzesła w kolorze ceglanych. Lampy wykonane zostały z betonu, tak jak ściany i posadzka.



Betonowe lampy

Naturalne kolory – ceglany

Betonowa podłoga

Powrót do natury, czyli drewna i kamienia, to obecnie bardzo silny trend, dobrym wyborem jest stawianie na naturalne materiały, daje to nam nie tylko piękny detal, ale i niepowtarzalność. Pastelowe i naturalne barwy na ścianach są najmniej angażujące wzrok i są idealnym tłem dla ekspozycji produktów. Pastele są wprost stworzone, by używać ich na dużych płaszczyznach (ściany, podłoga). W takim przypadku możemy dodać **wyraźne akcenty kolorystyczne w detalach** – oświetlenie, meble. Mogą to być np. kolory brandingowe marki – w ten sposób firmowa stołówka stanie się spójnym elementem całego biura.



86

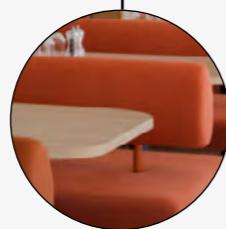
87

Noredeus Headquarters / Belgrad
officesnapshots.com

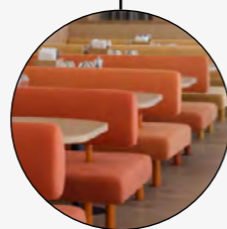
DHX Media Offices / Vancouver
officesnapshots.com



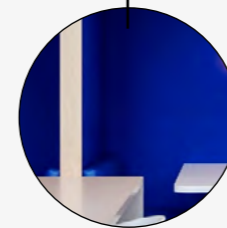
Tekstylne lampy ocieplają wnętrze



Ceglany kolor w połączeniu z drewnem



Wydzielone boksy



Wyraźny akcent kolorystyczny we wnękach



Powtórzenie koloru na detalach

Idealna kuchnia w biurze spełnia różne funkcje –miejsce spożywania posiłków, spotkań, rozmów. Jest pomieszczeniem wielofunkcyjnym pozwalającym na chwilę wytchnienia. Stanowi niemal najważniejszy punkt integracyjny. Nie jest już małym, zamkniętym pomieszczeniem – minimum socjalnym, ale strefą podnoszącą komfort życia w pracy w której miło jest spędzać czas.

Ponadczasowym połączeniem jest kolor czarny w towarzystwie drewna i betonu. Czarne meble stanowią tu graficzny akcent we wnętrzu.

Industrialny sufit wraz z instalacjami pomalowanymi na biało rozjaśni przestrzeń

LIVE LIFE IN
FULLSCREEN

Wyższy stół i hokery na szybki posiłek

Kuchnia ewoluuje razem z pozostałymi funkcjami biura. Mając na uwadze trend, który wskazuje na to, że całe biuro ma być przestrzenią zarówno do pracy w skupieniu, ale także odpoczynku, to nie inaczej musi być w kuchni. Idąc dalej, dziś to pracownik wybiera miejsce do pracy, skoro tak to dlaczego nie miałyby to być kuchnia?

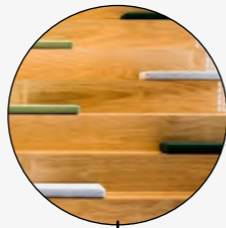
Eleganckie płytki przełamują loftowy styl



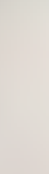
Płyta osb nadaje industrialny charakter



Strefa twórczych dyskusji umieszczona przy kuchni

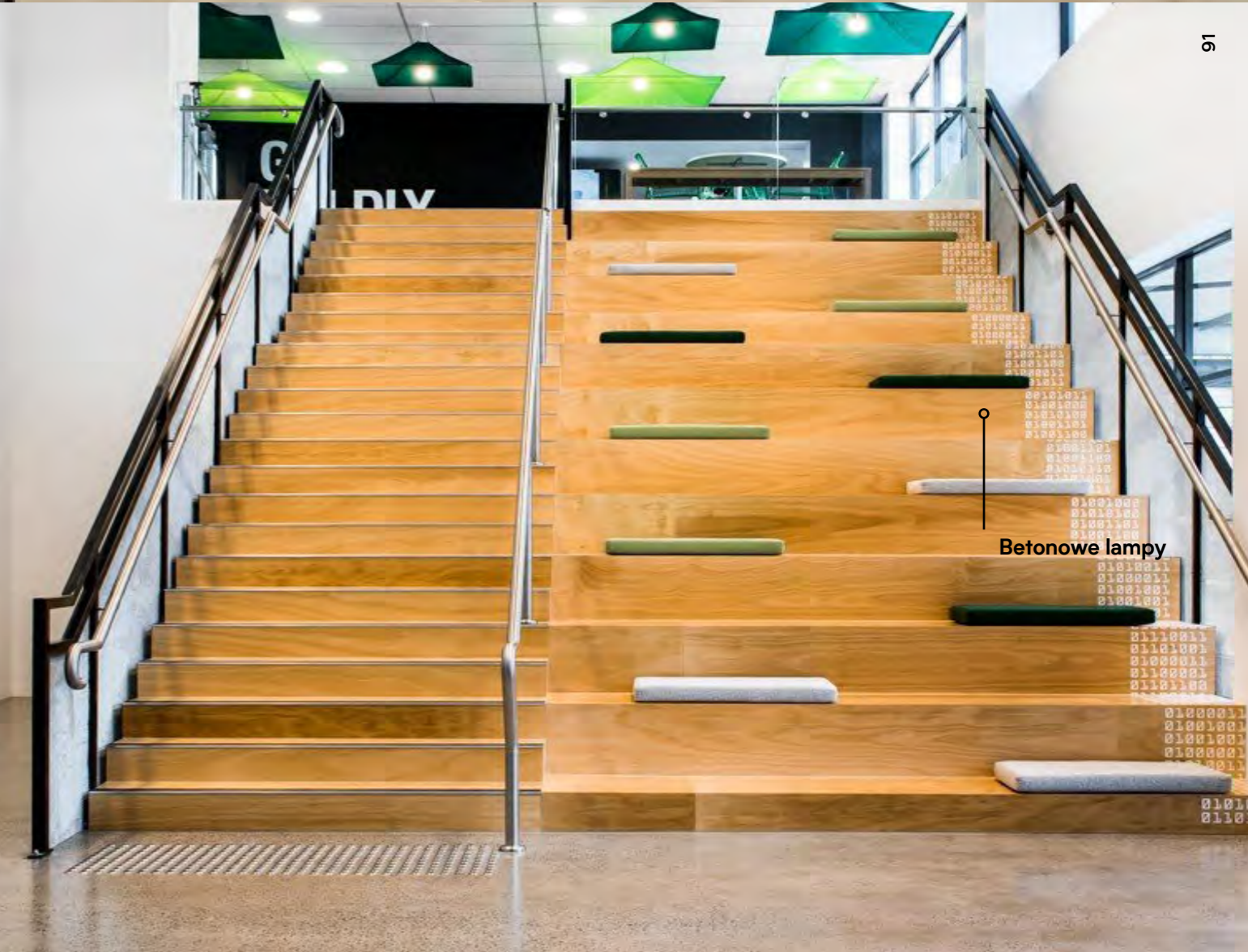


Tablice do notatek



Wysoki stół do pracy „przy kawie”

pinterest.com



Betonowe lampy

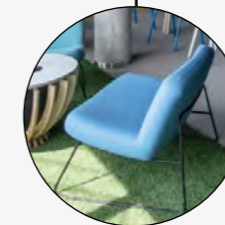
Strefa relaksu



HELIS Offices / Kaunas
officesnapshots.com



Drzewa



Wygodne fotele



Wykładzina imitująca trawę

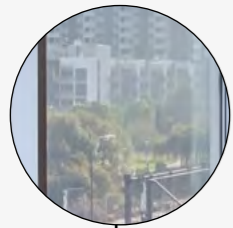
Regularny odpoczynek sprawia, że pracownik ma siłę do działania, wówczas może wykazywać się kreatywnością, wnikliwością i dokładnością, jednocześnie czerpiąc radość z pracy. Ta zasada sprawia, że coraz większą wagę przywiązuje się do relaksu w miejscu pracy.

Drugim ważnym aspektem tego typu miejsc jest **możliwość spędzania czasu z ludźmi** – nie tylko na płaszczyźnie zawodowej. Prywatne dyskusje i twórcze wymiany uwag dotyczące różnych tematów pozwalają na zacieśnianie więzi w zespołach.

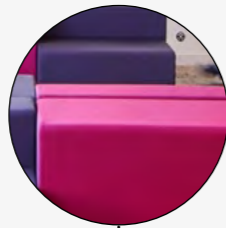
Wygodne meble, ciekawe oświetlenie, przyjemne materiały są niezbędne w strefie relaksu. Kolejnym ważnym aspektem są rośliny. **Natura od zawsze działa kojąco**, dziś przenosimy je do wnętrza żeby uprzyjemniała nam czas, uatrakcyjniała wystrój. Ponadto nie są to już tylko kwiaty, rośliny doniczkowe, ale także drzewa, czy trawa.

Miękkie pufy czy wiszące fotele – to idealne meble do strefy odpoczynku, przyjemne materiały i kształty mebli, które pozwalają nam zmienić pozycje siedzenia, przenieść się sprzed biurka w inny świat są nie tylko odpoczynkiem dla naszych zapracowanych głów, ale i całego ciała.

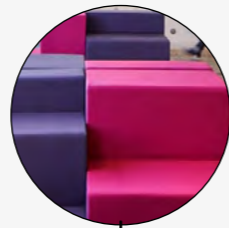
Światło dzienne



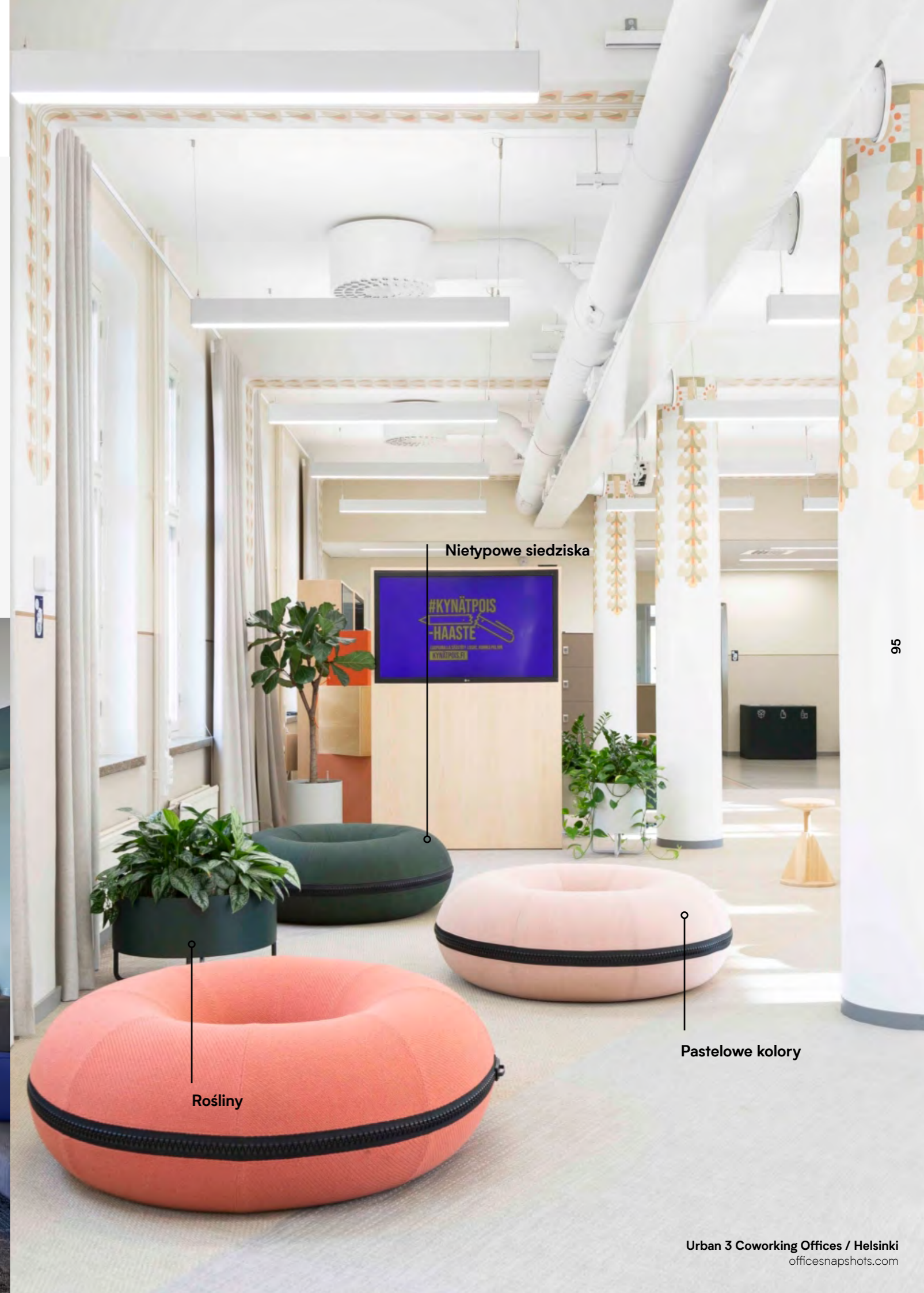
Żywe kolory



Meble modułowe



94



Nietypowe siedziska

Pastelowe kolory

Rośliny

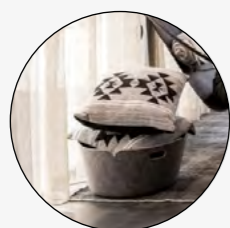
95

Wiszący fotel to świetny pomysł na mebel w strefie relaksu, ale pamiętajmy że może on znaleźć zastosowanie też w innym miejscu w biurze, jak np. holu, poczekalni. Wystarczy nam laptop na kolanach i możemy pracować.

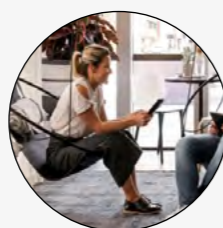


Pomieszczenie, w którym możemy się wyciszyć – wygodny fotel, hamak, przyjemna grafika. Neutralne kolory relaksują. Z drugiej strony to też miejsce, gdzie zorganizujemy nie jedno spotkanie z klientem w niestandardowym klimacie.

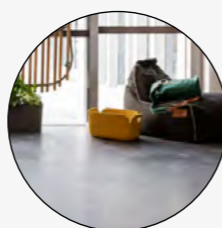
Tekstylna: poduszki, dywan



Huśtawki



Neutralne kolory



Nietypowe stoliki

Miękkie fotele

Tapicerowane meble – domki / budki akustyczne

Strefa relaksu nie musi ograniczać się do wygodnych siedzisk. Większe firmy tworzą specjalne **pokoje wypoczynkowe i pokoje gier**, gdzie pracownik w czasie przerwy może oderwać się od obowiązków i nabrać sił do pracy. W takich pomieszczeniach znaleźć możemy stół do gry w bilard, ping-ponga, szachy, gry planszowe, czy nawet konsole do gier i minigolfa!

Konsole do gier



Stół do gry w ping-ponga



Bilard

